

## 旭堂南海・後藤靖香プロフィール

---

### 【二代目 旭堂南海】(にだいめ きよどう なんかい)

講談師

#### 《略歴》

1964年(昭和39)4月 加古川市志方町西牧 生まれ  
志方西小学校・志方中学校・加古川東高校卒業の後、大阪大学文学部(国文学専攻)へ入学。



1989年(平成元年)2月 大学卒業前に、故・三代目旭堂南陵に入門  
1996年度(平成8年)、大阪市より「咲くやこの花賞(大衆芸能部門)」受賞  
古典講談としては「難波戦記(なんばせんき)」「太閤記(たいこうき)」「関ヶ原軍記(せきがはらぐんき)」などを得意とする。

その他、各地の民話・伝説をもとに創作講談も多く手がける。  
現在、加古川観光大使。なみはや講談協会副会長。

CD販売は「太閤記(全76巻)」「難波戦記(全40巻)」など。  
YouTube 無料配信としては「浪花五人男」「祐天吉松(ゆうてんきちまつ)」「関ヶ原軍記(せきがはらぐんき)」な

**【後藤靖香】(ごとう やすか) 現代美術 画家**



《略歴》

1982 広島県生まれ  
2004 京都精華大学芸術学部造形学科洋画コース卒業。  
広島在住。幼少期より自身の祖父や大祖父の戦争体験について話を聞いて育つ。人物を劇画調の画面で表すスタイル。

《展覧会歴》

個展

2010年 「羊羹オサライ」TEZUKAYAMA GALLERY (大阪)  
2011年 「床書キ原寸 (おおさかカンヴァス推進事業参加企画)」名村造船所跡地 (大阪)  
2012年 「暗号模索」第一生命南ギャラリー (東京)  
「+Plus: The Art Fair 003」 | Spiral Hall 東京  
2013年 「ART STAGE SINGAPORE 2013」 Project Stage | Marina Bay Sands シンガポール  
「机上の空砲」 | TEZUKAYAMA GALLERY  
2015年 「かくかくしかじか」 | TEZUKAYAMA GALLERY  
2016年 「必死のパッチ」 | GALLERY FLEUR 京都  
2018年 ART OSAKA 2018 | ホテルグランヴィア大阪 大阪  
2020年 「真珠星」 | TEZUKAYAMA GALLERY

主なグループ展

2010年 「絵画の庭—ゼロ年代日本の地平から」 (国立国際美術館)  
2011年 「VOCA展 2011 -新しい平面の作家たち-」 | 上野の森美術館 東京  
2016年 「六本木クロッシング 2016 展 -僕の身体、あなたの声-」 | 森美術館 東京  
2017年 「高見島 - 京都 日常の果て」 | GALLERY FLEUR 京都  
2018年 「RE: Focus vol.3」 | TEZUKAYAMA GALLERY  
2022年 「ARTIST TRANSFER in Hiroshima」 | Art Gallery Miyauchi 広島

《受賞歴》

2005年 「新・公募展 2005」広島市現代美術館 入選  
2006年 「トーキョーワンダーウォール公募 2006」東京都現代美術館 入選  
2008年 第11回岡本太郎現代芸術賞 入選  
2011年 「VOCA展 2011 -新しい平面の作家たち-」奨励賞  
2012年 「平成24年度 咲くやこの花賞」美術部門[現代美術]受賞  
「第四回 絹谷幸二賞」絹谷幸二賞